namentlich um gegenüber den französischen offiziellen und 10021ziellen Stellen es an der Geste nicht fehlen zu lassen, unserer
Ausstellung wenigstens das eine, das heisst den Durchblick auf
das Meer freundlich zur Verfügung zu stellen. Die Freunde, die
sie zu Besuch erwarten, werden voraussichtlich das eine oder andere Mal auch den Weg in unsere Corot-Ausstellung finden und
sich freuen, wenn sie ein Werk aus der Sammlung ihres Gastgebers
in so ausgewählter, allerbester Gesellschaft finden.

Sendung, die nun gegen 60 Bilder umfasst, hat der Eröffnungstag der Ausstellung auf Mitte nächster Woche verschoben werden müssen. Wenn Sie uns Ihr Bild noch vor Ende dieser Woche übergeben könnten, so ware es möglich, es noch am richtigen Platz in den Katalog aufzunehmen, der mit einer Anzahl Illustrationen und sorgfältig bearbeitet für die in der Ausstellung enthaltenen Werke auch wieder einen Qualitätsausweis darstellen wird.

Lassen Sie uns hoffen, dass unsere Ausführungen Sie zu einer Veberprüfung Ihrer ersten Entschliessung bewegen und Sie dem Andenken des Künstlers zu Ehren und den Pariser und französischen Freunden des Zürcher Kunsthauses und der Schweiz zuliebe sie wenigstens zum Teil modifizieren, indem Sie eines Ihrer Bilder den Sendungen des Louvre und der Herren Rouart, Baron Gourgaud, Jamot, May, Renand usw. beigesellen. Wir wären Ihnen sehr dankbar. In ausgezeichneter Hochachtung und mit verbindlichen

Grüssen

Ihr sehr ergebener

Direktor des Zürcher Kunsthauses