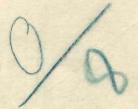
Alla



Monsieur R. Danki, 66, route de Fontenay.

Genère.

Honsieur.

Etant occupés par les derniers préparatifs jour une grande exposition Camille Coret qui jouira du concours da Musée du Louvre et de quelques autres Musées français, comme d'un grand nombre de collectionneurs parisiers et suisses, neas aprenons que vous connaisser un paysage genevois du maître de l'année 1854 et nous vous priors de vouloir bien nous aider en nous disant qui en est le properé. tairs, ou en recommandant de votre part à celui-ci de nous confier cette ceuvre pour notre exposition. La plupart des ceuvres venant de suisse est déjà réunie dans notre Musée, jeudi prochain arrivera un envoi de 70 ceuvres venant de Paris. Mus serions très heureux s'il serait possible que le paysage genevois en question puisse nous parvenir également pour la fin de cette semaine, à nos frais, bien entendu, en ce qui concerne les deux trajets Genève-Zurich et Zurich-Genève, et assuré par nous contre tous risques an prix que le propriétaire voudra bien nous signaler. En outre, il nous intéressersat de savoir, si la toile pourrait éventuellement être acquis par notre Musée ou par un de nos amis.

> En vous remerciant d'avance d'une aimable réponse, ne vous soumettons, Monsieur, l'expression de

nes sentiments les plus distingués.

(Musée des Beaux-Arts) Le Directour