22 août 1934

Au.

Monsieur Emile Genoyer
Consul de France

Wardmühleplatz 1
Zurich I.

Monsieur le Consul,

Nous nous permettons de vous retourner avec nos meilleurs remerciements les deux listes avec les adresses de personnes ayant des attaches avec la France et avec votre Consulat qui nous ont été très précieuses pour la composition de notre liste pour les invitations au vernissage de notre exposition Corot.

Permettez que nous saisissons l'occasion pour parler d'un détail du discours si charmant de M. l'Ambassadeur de France qui peut-être mérite d'être éclairci. Une observation de son Excellence, disant que l'exposition Corot est dûe à l'initiative de la Société des Amis de la Culture française et de son président, M. Charly Clerc, a passé dans plusieurs journaux; or, nous n'avons été en aucun rapport avec la Société des Amis de la Culture française et son président quand nous avons conçu le projet de l'exposition; de même, ni la Société, ni M.Clerc ont pris une part active aux travaux préparatoires. Est-ce qu'il y aurait confusion dans ce sens que le nom de M. Charles Montag qui s'est acquis des mérites très grands pour l'exposition, comme l'a signalé M. le Docteur Meyer, et comme le dit la petite préface du catalogue, aurait été remplacé par suite d'un malentendu quelconque, par celui de M.Charly Clerc?

La prochaine fois, si l'occasion s'y prêtera,nous profiterons volontiers de la collaboration de la Société des Amis de la Culture française, et nous regrettons que, pour une fois, nous avons manqué de nous adresser à elle, ce que nous croyions devoir vous avouer.