

Au.

31. August 1934

95

Herrn Karl Dick, Alemannengasse 44,

Basel.

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Anfrage vom 30. August wegen Photographien der Bilder von Corot, Kat.Nr. 31 "Olevano Romano" und Kat.Nr. 32 "Olevano, la Serpentara", unserer gegenwärtigen Ausstellung, gestatten wir Ihnen mitzuteilen, dass das erste einem französischen Sammler, François Hepp, c/o Rouart, Lerolle & Cie., 29, rue d'Astorg, Paris gehört, das zweite Herrn Rud. Staechelin, Sissach bei Basel. Von dem ersten im Katalog reproduzierten Bild haben wir ein photographisches Negativ, nach dem wir Ihnen einen Abzug liefern könnten. In beiden Fällen entscheidet aber über die Abgabe einer Photographie der Eigentümer. Wir empfehlen Ihnen deshalb, sich mit den beiden Herren in Verbindung zu setzen und nach einem zusagenden Bescheid von Herrn Hepp zu verständigen, damit wir Ihnen einen Abzug des Bildes liefern können, Format 13 x 18, Preis Fr. 2.20.

In vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

*siehe allg. Katalog
Nr. 45 Fol. 240*

Herrn Dr. Otto Schnabel, Bergstr. 139, Zürich 7

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung - offen

für die Ausstellung C. Corot
1 gerahmtes Oelgemälde :

"Moulin à vent de l'Artois ou du Boulonnais"
1855-65, Robaut Nr. 1589

Versicherungswert Fr. 18'000.-
gemäss Ihrer telephonischen Angabe vom 30. August.

Zustand: Ornament an der linken untern Ecke des Rahmens
alte Bruchstelle.

5679

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 31. Aug. 1934

Kunsthau Zürich

Der Direktor: