1444/264

24. September 1934 147

Herrn A.H. Pellegrini, Maler, im neuen Bankgebäude

Bäumlistrasse, B a s e l

Sehr geehrter Herr,

Empfangen Sie unsern besten Dank für Ihren Brief vom 23. September und unsere Wünsche für rasche Erholung von Ihrem Unwohlsein.

Die Corot-Ausstellung steht Ihnen immer noch offen, sie ist verlängert worden bis 7. Oktober. Ueber Ihre Tätigkeit als Wandmaler wären uns einige genauere Angaben sehr wertvoll. Wir haben im Sinn, im Katalog einen Ueberblick über die schweizerischen Wandmaler und auch ihre in der notgedrungen ja nicht vollständigen Ausstellung nicht vertretenen Arbeiten zu geben, damit die Ausstellung durch den Katalog über den unmittelbaren Umkreis örtlich und zeitlich hinaus wirken kann.

Mit höflichen Grüssen

Ihr sehr ergebener

Direktor des Zürcher Kunsthauses

Herrn Roland Brunhoff, Bildhauer, Jenatschstr. 3, Zürich 2

Wir erhielten heute von Ihnen als Post *Sendung in* Ihrem
Brief vom 30.Oktober
zur Vorlage an die Ausstellungskommission
1 Photographie nach einem weiblichen Torso
als Ergänzung zu Ihrem Ausstellungsgesuch vom
3.Oktober 1934

Zustand: --

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 31.Okt. 1934

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: W. Wartmann