wändchen entfernt worden sind, der aber mit den Zwischenwändchen einer erheblich grössern Zahl von Bildern Raum gibt, als wie er sich gegenwärtig darbietet.

Wir bitten Sie auf Grund dieser Ausführungen die Entscheidung der Ausstellungskommission freundlich zu würdigen und gelten zu lassen und begrüssen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

0/229

Zürich, den 25. September 1934

Herrn Karl Hofer, Maler

La Torrazza di Caslano
bei Lugano

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Anfrage wegen Ausstellung im Zürcher Kunsthaus, wofür Sie uns 30 bis 50 Bilder und eine Anzahl Zeichnungen einsenden könnten, gemäss Ihrer mündlichen Mitteilung vom 6. September 1934, gestatten wir uns, im Namen unserer Ausstellungskommission Ihnen mitzuteilen, dass für das nächste Jahr grössere Ausstellungen vorgesehen sind und dass wir Ihnen für Ihre Mitwirkung dabei gern Vorschläge machen werden. Geplant ist auch eine internationale Ausstellung, für die wir auf Ihre Mitwirkung gern rechnen würden. Ob eine umfangreiche Sonderausstellung von Ihnen schon nächstes Jahr oder eher erst 1936 möglich sein wird, hat einstweilen noch nicht entschieden werden können.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor