Zürich, den 25.September 1934

158

145/170

An die Redaktion des "Volksrecht"

Stauffacherstrasse
Z ü r i c h

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage

ebenso an:
Red.der Neuen Züreher Zeitung,Falkenstr.Zürich 145/170
Schweiz.Mittelpresse,Usterlamp.23.Zürich 145/170
Schweiz.Depeschenagentur Postfach Bahnhof,Zürich 145/170

145/170

Corot-Ausstellung. Der Bibliothek des Kunsthauses ist aus Zürcher Privatbesitz ein Exemplar des grundlegenden grossen Corot-Werkes von Robaut und Moreau-Nélaton geschenkt worden. Die Bände stehen in der Bibliothek des Kunsthauses zum Studium zur Verfügung. Nach Schluss der Ausstellung, 7. Oktober, werden sie zur Uebergabe an den Buchbinder vorübergehend zurückgezogen.

Herrn Dr.Carl Sulzer-Schmid,Villa Lindberg, Rychenbergstrasse 77, Winterthur.

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in Papier

für die Ausstellung Camille Corot
1 gerahmtes Oelgemälde :
"Madame ... sur les terrasses du Château de Gruyère"
Versicherungswert Fr.12'000.-

0/187

gut.

Sp.3.5676

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 28.Aug. 1934

Der Direktor

Au.