

3 octobre 1934

Au.

Compagnie de Transports des Anciens Établissements Robert Michaux S.A.
Monsieur Edmond Guérin, Administrateur-Directeur, 2, rue de Rocroy,
Paris 10^e.

Monsieur,

Nous avons reçu votre lettre du 25 septembre et vous remercions du soin que vous avez pris à étudier la question des frais pour l'expédition de trois collections de sculptures de M. Lipchitz, Laurens et Arp dans le but d'établir un devis minimum. Nous avons examiné de notre part la question pour nous rendre compte de quelle façon il serait possible de faire entrer les dépenses résultant de cet envoi dans notre budget pour l'année 1934. A notre regret il nous est impossible de nous engager pour des sommes aussi importantes que nécessiterait l'expédition des trois collections. Nous sommes obligés pour cette fois-ci de renoncer à faire venir de Paris les collections trop coûteuses que ces artistes pensaient envoyer, et devons nous remettre à l'espoir que l'année prochaine la situation sera plus favorable que maintenant.

90 /
Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

An das Graphische Kabinett G.m.b.H., Briennerstr. 8c, München. KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Wir erhielten heute von Ihnen als Post - Sendung in Palet
zur Ausstellung, 23 Zeichnungen von A.v.Hildebrand
Nr. 13, 21, 23, 24, 27, 28, 36, 44, 52, 66, 72, 78, 88, 89,
117, 119, 118, 126, 129, 134, 159, 162, 63

Zustand: ungerahmt in Passepartouts.

5614

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 27. Sept. 1934

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor