

15 octobre 1934

200

Au.

1142
Monsieur Josse Bernheim-Jeune, 83, rue du Faubourg Saint-Honoré,
Paris 8^e.

Monsieur,

Vous avez eu l'amabilité d'accorder votre précieux concours à notre exposition Corot. Après l'expédition de l'Odalisque algérienne, nous nous permettons de vous retourner aussi le tableau "Venise, gondole sur le grand canal" que vous avez bien voulu nous prêter, en vous remerciant encore de votre collaboration à l'exposition dont le succès artistique a été très grand.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
(Musée des Beaux-Arts)
Le Directeur

ébense an:

1142/ Monsieur Gaston Bernheim-Jeune, 83, Faubourg Saint-Honoré, Paris 8
1140/ Monsieur P. Peytel, 56, rue de Grenelle, Paris 7
1140/ Monsieur le Docteur R. Rey, 250, Boulevard Saint-Germain, Paris 7
1140/ Monsieur Paul Jamot, 11, bis, Avenue Séur, Paris 15
1140/ Madame Adrien Dollfus, 7, rue Eugène Labiche, Paris 16
1141/ Monsieur Georges Bernheim, 109, rue du Faubourg Saint Honoré, Paris 8
1141/ Monsieur E. Harold, 20, rue de l'Abbé-de-l'Epée, Paris 5
1140/ Monsieur Albert S. Henraux, 3, rue de l'Université, Paris 7
1140/ Monsieur le sénateur Napoléon Gourgaud, 77, rue de Lille, Paris 7
1145/ Monsieur François Hepp, c/érouart, Lerolle & Co. 29, rue d'Astorg, Paris 8
1147/

ébense an:

1140/ Monsieur Louis Rouart, 5, Boulevard du Montparnasse, Paris 14
1140/ Madame Jean Rey, 262, Boulevard Saint-Germain, Paris 7
1140/ Monsieur Ernest Rouart, 40, rue de Villejust, Paris 16
1140/ Monsieur Henri Rouart, 121, rue de Villiers, Paris 17
1140/ Monsieur Paul Rouart, 29, rue d'Astorg, Paris 8
1140/ Monsieur Renard, 30, Quai de Béthune, Paris 4
1140/ Monsieur L. Prestat, 40, rue des Ecoles, Paris 5