120/238

15 octobre 1934

Monsieur Paul Rosenberg, 21, rue de la Boétie, Paris 8e.

Monsieur,

Vous avez eu l'amabilité d'accorder votre précieux concours à notre exposition Corot. Nous nous permettons de vous retourner par la maison R.Lérondelle, Paris, les dix oeuvres que vous avez bien voulu nous prêter, en vous remerciant encore de votre collaboration à l'exposition dont le succès artistique a été très grand.

Conformément à votre télégramme de ce jour, nous vous adressons en outre le tableau "Vénus au bain", appartenant à M. Jacob Goldschmidt, Amsterdam, et nous vous prions de vouloir bien nous en accuser réception.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
(Musée des Beaux - Arts)
Le Directeur

186/345

Monsieur R.Lérondelle, 76, rue Blanche, Paris 9e

Nous venons d'expédier par ~~petite vitesse~~ grande vitesse à votre adresse port payé et assuré, dans les caisses KZ 1/4, DR 753, G.1 collection Corot, conformément à la liste ci jointe, à remettre le plus vite possible aux propriétaires; M.Paul Rosenberg réclame ses oeuvres d'urgence. Nous attendons votre facture pour les frais usuels et note de crédit pour les caisses vides

et vous prions de nous en accuser réception

1 liste 3 pages

Agréez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

Musée des Beaux-Arts

octobre 34 Directeur