

178  
218

17 octobre 1934 217

Au.

Monsieur Maurice Gobin, 1, rue Laffitte, Paris 9<sup>e</sup>.

Monsieur,

Un amateur nous écrit qu'il a vu à notre exposition Corot la lithographie "Le coup de vent" et qu'il avait été décidé de l'acquérir au prix du catalogue, mais en examinant de tout près il a remarqué quelques taches dans le ciel, ce qui l'amène à nous faire une offre de Ffrç. 2400.- brut ou Ffrç. 2160.- net. La lithographie est en route pour Paris; nous vous prions de vouloir bien l'examiner de votre part et de nous faire savoir si vous pouvez nous la retourner en fixant le prix selon les propositions de notre ami.

Agréez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

104  
419

Au.

Zürich, 17. Oktober 1934

Herrn Karl Im Obersteg, Aeschengraben 30, Basel.

Sehr geehrter Herr,

Bei Ihrem Besuch im Zürcher Kunsthaus am 4. September dieses Jahres waren Sie so freundlich, uns im Namen von Marc Chagall mitzuteilen, dass dieser bereit wäre, sich mit etwa einem Dutzend neuer Bilder an einer Ausstellung im Zürcher Kunsthaus zu beteiligen.

Unsere Ausstellungenkommission hat mit Interesse davon Kenntnis genommen und wird bei der endgültigen Bereinigung des Jahresprogramms 1935 von der Möglichkeit einer Beiziehung von Marc Chagall im Rahmen einer der Veranstaltungen des nächsten Jahres voraussichtlich gern Gebrauch machen.

In ausgezeichnete Hochachtung:  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor