

Au.

144
256

26 octobre 1934 251

Madame Alice Bailly, peintre, Longeraie 1, Lausanne.

Madame,

Nous vous remercions de votre aimable lettre du 25 septembre et vous proposons de nous faire parvenir pour figurer dans notre exposition de peintures murales suisses les trois panneaux

"La musique"

exécutés en hiver 1933 et printemps 1934. Ils devront nous parvenir samedi prochain, 3 novembre, au plus tard.

Pour le catalogue nous vous prions de vouloir bien nous indiquer où et dans quel procédé les peintures ont été exécutées, dont vous voulez bien nous confier les cartons, et nous informer s'il existe à part "La musique" d'autres peintures murales de vous, avec indication des années d'origine, de leur technique et des endroits où elles se trouvent. Nous avons l'intention de mentionner dans le catalogue non seulement les travaux qui figurent à notre exposition, mais l'oeuvre murale entier des différents artistes.

En attendant avec plaisir vos nouvelles et les panneaux en question, nous vous adressons, Madame, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Wartmann

Clénin Grünaustrasse 5 Grosswabern

Sendet auch Karton Universitätsbild

Wartmann Kunsthaus Zürich

Telegramm,
telephonisch aufgegeben
31. Okt. 1934, vorm. 11 Uhr

144
256