

Au.

144  
324

262

26 octobre 1934

Monsieur Edmond Bille, peintre, "Le Paradon", Sierre (Valais)

Monsieur,

En vous remerciant de votre lettre du 28 septembre concernant votre participation éventuelle à notre exposition de peintures murales suisses nous avons l'honneur de vous informer que parmi les propositions si intéressantes que vous avez bien voulu nous faire, notre comité a choisi:

- B. Le carton du panneau complet du transept sud de l'église de Chamoson "L'inondation", et
- C. Le carton du premier projet pour "L'exode des montagnards vers la plaine, au printemps" pour la même église.

Des photographies ne seront pas exposées, mais seulement des projets et des cartons originaux. L'expédition des panneaux se fera le plus simplement et avec le moins de frais en rouleau. Nous disposons du personnel et du matériel pour les mettre sur châssis au Kunsthaus même et les retourner de la même façon comme il nous sont parvenus.

Le dernier délai pour l'arrivée des travaux au Kunsthaus de Zurich sera la fin de la semaine prochaine. Nous espérons qu'il n'y aura pas de difficultés qui retarderont l'expédition des panneaux B et C pour ce terme,

et vous soumettons, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

P.S. Pour le catalogue de l'exposition nous vous prions de vouloir bien nous indiquer les désignations officielles, dates d'origine, dimensions et indications techniques pour toutes les peintures murales que vous avez exécutées. Le catalogue ne comprendra pas seulement les travaux exposés dans nos salles, mais une liste aussi complète que possible de toutes les peintures murales modernes existant en Suisse, avec quelques dates biographiques concernant les artistes qui les ont exécutées-