

273
27 octobre 1934

Au.

Monsieur Marcel Poncet, peintre, Le Prieuré, St. Germain en Lay.

Monsieur,

Le 20 septembre nous nous sommes permis de vous envoyer une lettre concernant votre participation éventuelle à l'exposition de peintures murales suisses qui aura lieu au Kunsthaus en novembre/décembre de cette année. A notre regret nous sommes restés sans réponse de votre part, tandis qu'un nombre assez considérable d'artistes suisses ont bien voulu nous faire leurs propositions positives.

2. V. un
Sodann bitten
Ihn für die
Jahres, der Gen
und der Techn
20. Septemb
1934

Veillez excuser si nous répétons notre demande en vous priant de vouloir bien nous faire savoir quelles esquisses, projets d'ensemble ou cartons de décorations murales exécutées par vous, vous pourriez nous confier pour être insérées dans l'exposition, destinée à mettre en lumière devant un public intéressé un chapitre assez important de l'art suisse contemporain. Les panneaux pourront nous être adressés en rouleau, nous disposons du matériel et du personnel pour les faire monter sur des châssis providres en vue de l'exposition.

En outre nous vous prions de vouloir bien nous donner la liste complète des peintures murales exécutées par vous, et des mosaïques, avec indication de la date d'origine, de l'endroit où elles se trouvent, des dimensions, et de leur technique. Nous avons l'intention d'indiquer dans notre catalogue non seulement les travaux réunis à l'exposition, mais de rédiger une sorte de catalogue complet de toutes les peintures murales exécutées par d'artistes suisses contemporains.

Les panneaux que vous pouvez nous confier, devront arriver au Kunsthaus de Zurich avant la fin de la semaine prochaine, c'est-à-dire avant le 4 novembre.

Nous vous serions très reconnaissants, si vous vouliez nous aider par une décision favorable à notre demande, et nous vous prions, Monsieur, d'agréer nos remerciements anticipés,

KUNSTHAUS ZUERICH

Le Directeur

W. W. W.