

Au.

144
306

274
27²⁸ octobre 1913

St. Germain
Monsieur Charles L'Eplattenier, peintre, 2 Chemin de Poullierel.
La Chaux-de-Fonds.

Monsieur,

Le 19 septembre nous nous sommes permis de vous envoyer une lettre concernant votre participation éventuelle à l'exposition de peintures murales suisses qui aura lieu au Kunsthaus en novembre/décembre de cette année. A notre regret nous sommes restés sans réponse de votre part, tandis que un nombre assez considérable d'artistes suisses ont bien voulu nous faire leurs propositions positives.

projets d'ensemble ou cartons de décorations murales exécutés par vous, vous pourriez nous confier pour être insérées dans l'exposition destinée à mettre en lumière devant un public intéressé un chapitre assez important de l'art suisse contemporain. Les panneaux pourront nous être adressés en rouleau, nous disposons du matériel et du personnel pour les faire monter sur des châssis provisoires en vue de l'exposition.

En outre, nous vous prions de vouloir bien nous donner la liste complète des peintures murales exécutées par vous, et des mosaïques, avec indication de la date d'origine, de l'endroit où elles se trouvent, des dimensions, et de leur technique. Nous avons l'intention d'indiquer dans notre catalogue non seulement les travaux réunis à l'exposition, mais y donner une sorte de catalogue complet de toutes les peintures murales exécutées par d'artistes suisses contemporains.

Les panneaux que vous pourriez nous confier, devront arriver au Kunsthaus de Zurich avant la fin de la semaine prochaine, c'est-à-dire avant le 4 novembre.

Nous vous serions très reconnaissants, si vous voulez nous aider par une décision favorable à notre demande, et nous vous prions, Monsieur, d'agréer nos remerciements anticipés.

KUNSTHAUS ZÜRICH

Le Directeur