

27. Oktober 1934

Au.

Herrn Hans Stocker, Maler

Kunsthalle Basel

B a s e l

Sehr geehrter Herr, Montigny-sur-Loing (S. et M. France)

Wir danken Ihnen bestens für Ihren Brief vom 26. September und schlagen Ihnen vor, für unsere Ausstellung schweizerischer Wandmalerei die folgenden Arbeiten einzusenden:

1. Gesamtentwurf für das Wandbild im Steinenschulhaus in Basel 1933
2. Karton für das Mosaik Auferstehung Christi 1931
3. Komposition "Spielende Kinder" zu einem Fresko in einem Schulhaus, 1929 und Detail dazu.

n
Wir bitten Sie, diese Arbeiten bis Ende der kommenden Woche, d.h. bis zum 3. November, uns frachtfrei zugehen zu lassen, und vorher das vollständige Verzeichnis der von Ihnen ausgeführten Wandmalereien, mit Angabe des Entstehungsjahres, Standortes, der Dimensionen, des offiziellen Titels und der Technik. Wir nehmen in unseren Katalog nicht nur die Werke auf, die sich gerade in der Ausstellung befinden, sondern möchten das vollständige Verzeichnis aller von lebenden Schweizer Künstlern ausgeführten Wandmalereien geben, und zwar in der Art, dass jedem Besitzer des Kataloges es möglich ist, die Bilder ohne Schwierigkeit aufzufinden, also nicht nur mit Angaben, wie "Entwurf für ein Schulhaus" oder "Wandmosaik in Genf", sondern genau umschrieben.

Der Sendung Ihrer Entwürfe und Kartons, diese gerollt, sehen wir gern entgegen, und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor