dafür ausgeführten Entwürfe sich in der Eidg. Technischen Hochschule befinden. Dies ist uns heute durch Sie freundlich bestätigt worden, und wir möchten hiermit das Gesuch um Ueberlassung der einen und andern dieser Arbeiten zur Einreihung in die Ausstellung an Sie richten, damit die betreffenden Künstler auch mit Originalarbeiten in der Ausstellung erscheinen können. Wenn wir Sie richtig verstanden haben, so hätten Sie die Güte, uns auch über derartige in Ihrer Verwahrung sich befindende Entwürfe eine Zusammenstellung ausfertigen zu lassen. Mit der Einbeziehung einer Auswahl davon in die Ausstellung hat sich der Vorsteher des Sekretariates des Eidg. Departement des Innern für das Departement heute bereits grundsätzlich einverstanden erklärt.

In ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

W. Wartmann

295/359

Herrn Karl Walser, Maler, Stampfenbachstr. 67, Zürich 6

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte *Sendung in* offen
für die Ausstellung schweizerischer Wandmalerei
a) aus Ihrem Atelier : 6 gerahmte Werke
1. Eine Variante zu Wandbild im Gartensaal Muraltengut
2. Vier Entwürfe zu Bildern im Bibliotheksaal "
3. Ein Entwurf zu Wandbild in der Bibliothek des Gewerbemuseums Zürich
b) aus dem Muraltengut, Bibliotheksaal
Zwei ausgeführte Wandbilder

Zustand: gut.

7712

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 2./3. Nov. 1934

Der Direktor: W. Wartmann