

3214  
350

Herr Henri Bischoff, Maler, Le Bélvédère, 7 Av. de Tivoli  
Lausanne

Wir erhielten heute von Ihnen als Post *Sendung in Paket*  
für die Ausstellung schweizerischer Wandmalerei  
4 Passepartouts mit Entwürfen für Wandbilder  
im Haus zur Geduld, Winterthur

256

Zustand: gut  
5744

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 6. Nov. 1934

3214  
350

Der Direktor:

*W. H. Stamm*  
341

Herrn Edmond Bille, Maler, Le Paradon, Sierre

Wir erhielten heute von Ihnen als Post *Sendung in Rolle*  
für die Ausstellung schweizerischer Wandmalerei

1. Eglise de Chamason  
Entwurf "Inondation" ungerahmt, Oel/Leinwand  
Teilstudie Madonna mit Kind, ungerahmt, Kreide
2. Entwurf "Exode des montagnards vers la plaine  
au printemps", ungerahmt, Oel/Leinwand

Zustand: gut  
5727

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 3. November 1934

Der Direktor:

*W. H. Stamm*

Frau Alice Bailly, Malerin, Longegraille 1, Lausanne

Wir erhielten heute von Ihnen als Eilgut *-Sendung in Kiste PC 8*  
für die Ausstellung schweizerischer Wandmalerei  
"La Musique" 1933/34, 3 Teilstücke, gerahmt

Zustand: gut  
5748

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 6. Nov. 1934

Der Direktor:

*W. H. Stamm*

Herrn Paul Bodmer, Maler, Zollikerberg

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. *Sendung* in\*  
offen und in Mappe für die Ausstellung schweiz. Wandmalerei

- 1 gerahmte Entwurf-Variante für Walche-Mosaik
- 22 Studien B - Z, ungerahmt, für Fraumünsterfresken,  
Aubabild, Walche-Mosaik und Fluntern  
gemäss Ihrem Verzeichnis

Zustand: gut  
5739

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 3. Nov. 1934

Der Direktor:

*W. H. Stamm*