

tag zugesagt. Von der Gesamtwirkung der bereits im Kunsthaus versendeten und von Ihnen erbetenen Bilder möchte Karl Walser die Frage der allfälligen Beiziehung weiterer Arbeiten aus dem Muraltengut abhängig machen. Wenn es Sie nicht zu sehr stört, so würde es die Organisation der Ausstellung sehr erleichtern, wenn auch Ihre Bilder am Montag im Kunsthaus sein könnten.

Wir danken Ihnen noch einmal für Ihr so freundliches Entgegenkommen, und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

*[Handwritten signature]*

1. Fol. 351  
351

Herrn Eugen Hartung, Maler, Uetikon a/A.

Ihr  
Erbitten Geburtsjahr und -Ort für Ausstellungskatalog.

Besten Dank

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

1 Antwortpostkarte

Zürich, den 9. November 1934  
*[Handwritten signature]*

334

Herrn Hermann Meyer, Maler, Arnold Böcklinstr. 42, Basel

Wir erhielten heute von Ihnen als Express-Sendung in Rolle für die Ausstellung schweizerischer Wandmalerei 1 ungerahmtes Oelgemälde "Kreuzigung"  
Verkaufspreis Fr. 2000.-

Zustand: gut

5763

Zürich, den 9. November 1934

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor  
*[Handwritten signature]*