

3. Dezember 1934

Au.
230

Herrn Charles Montag, 72, rue de Paris, Meudon S. et O.

bs

Lieber Herr Montag,

In der Sitzung vom letzten Freitag hat unsere Sammlungs-
kommission sich dahin ausgesprochen, dass sie gegen Ende
1935, also im November oder Dezember, eine grössere Degas-
Ausstellung sehr gern aus Paris übernehmen wird mit den
Beständen amerikanischer Sammlungen, die, wie Sie bei Ihrem
letzten Besuch mir sagten, für die Pariser Ausstellung über
das Meer kommen werden. Vorher, im August und September,
machen wir wieder eine internationale Ausstellung, zu deren
Vorbereitung ich wohl schon im Frühjahr mehr als ein Mal
werde nach Paris fahren müssen. Ich würde mich aber doch
freuen, schon vorher über Degas etwas zu hören.

Mit freundlichen Grüssen
Ihr sehr ergebener

[Handwritten Signature]
Direktor des Zürcher Kunsthauses

Herrn Werner Weber, Maler, Bellerivestr. 84, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung -> offen
durch die Herren Krannig & Söhne, Zürich
für die Dezember-Ausstellung
6 gerahmte Oelgemälde
gemäss Ihrem Anmeldeformular
Versicherungswert zusammen Fr. 3700.-

Wir bitten Sie noch um Einsendung einer Liste
mit Adressen Ihrer nähern Freunde, damit wir sie
auf die Dezember-Ausstellung aufmerksam machen können.
Auf die Adressenangabe durch Sie wird dabei nicht
Bezug genommen.

Zustand: gut

5792

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 1. Dez. 1934

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

[Handwritten Signature]