

6. Dezember 1934 422

Au.

*341X*  
Frau Professor Lurita Feigler, Lietzenburgerstrasse 40/III,  
Berlin W.15.

Sehr verehrte Frau Professor,

Die bei Ihrem Besuch vom 24. November uns übergebenen Aquarelle von Fritz Feigler haben dieser Tage unserer Ausstellungskommission vorgelegt werden können, als sie zur endgültigen Bereinigung des Programms 1935 zusammentrat. Zu unserem Bedauern müssen wir Ihnen mitteilen, dass ein Beschluss auf Einfügung einer Bilderkollektion Fritz Feigler in eine unserer nächsten Ausstellungen auf Grund der vorgelegten Proben nicht zustande gekommen ist. Wir gestatten uns, die Aquarelle in den nächsten Tagen wie vereinbart nach Berlin zu senden, und begrüssen Sie

in vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

*W. Walther*

Au.

*131*

Zurich, 6 décembre 1934

Monsieur Ponziano Jogni, peintre,

Chiavenna (Italie)

Monsieur,

Le 14 septembre nous vous avons proposé, en répondant à votre lettre du 25 août, de nous envoyer un certain nombre de vos toiles ou au moins quelques reproductions pour illustrer votre demande d'exposer dans les salles de notre Musée. En vain nous avons attendu votre réponse et votre envoi et nous regrettons de vous informer que ces jours-ci notre comité a accordé la place disponible au cours de l'année 1935 à d'autres artistes qui avaient accompagné leur demandes d'œuvres originales ou de photographies. Il nous est impossible de combiner le programme de nos expositions sans avoir une idée du caractère des œuvres qu'on veut nous confier.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

*W. Walther*