

348  
3  
432

Zürich, 8. Dezember 1934

Au.

Herrn Walter Sautter, Maler, Schulhausstrasse 16,

Zürich 2.

Sehr geehrter Herr,

Wie wir Ihnen bereits mündlich mitteilten, hat unsere Ausstellungs-kommission am 30. November von Ihrer Anfrage wegen Ausstellung von Bildern im Zürcher Kunsthause Kenntnis genommen und die durch Sie eingesandten Proben besichtigt mit dem Ergebnis, für dies Mal auf die Ausstellung von Werken in der Art der vorgelegten noch zu verzichten in der Erwartung, dass Sie in absehbarer Zeit über Bilder von stärkerer persönlicher Haltung verfügen werden. Wir sehen Ihrer gelegentlichen Vorlage von neuen Arbeiten gern entgegen,  
und begrüssen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung:  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

M. Wettwer

361

Zurich, 8 décembre 1934

Au.

Monsieur Julien Flegenheimer, Architecte, Villa Bartholoni,  
128, rue de Lausanne, Genève.

Monsieur, Ces jours ci notre comité s'est réuni, et nous lui avons soumis votre proposition de nous confier au mois de mars prochain une collection de vos aquarelles accompagnées d'une cinquantaine de bustes en bronze de Pedro Meylan. A notre regret, nous devons vous informer qu'une possibilité de profiter de votre proposition ne s'est trouvée. Nous nous permettons de vous retourner avec nos meilleurs remerciements les spécimens que vous avez bien voulu nous confier et les photographies de bustes de Meylan, de même que la monographie Julien Flegenheimer par Arnold Kohler, et vous prions, Monsieur, d'agréer l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur  
att-  
je-  
ge-  
g: