

10. Dezember 1934 438

Au.

3192

Herrn Vordemberge-Gildewart, Maler, Listerstrasse 24, Hannover.

Sehr geehrter Herr,

In der Sitzung vom 30. November hat unsere Ausstellungskommission, in Anwesenheit von Herrn Dr. Giedion, vom Inhalt unseres Briefwechsels Oktober/November Kenntnis genommen. Im Zusammenhang mit dem für das ganze Jahr 1935 schon fast vollständig festgelegten Ausstellungsprogramm hat die Kommission in Aussicht genommen, bei späterer Gelegenheit auf Ihre Vorschläge zurückzukommen, da ein Eintreten in der nächsten Zeit nicht mehr möglich ist. Den gleichen Bescheid haben wir auch der Gruppe "Abstraction-création", vertreten durch Herrn Vantongerloo, geben müssen, und es ist die Anregung gemacht worden, dass die Werke dieser Gruppe und die Ihrigen im Moment, da die Durchführung der Ausstellung sich als möglich erweisen wird, zusammengesehen werden könnten. Wir hoffen, dass dieser Gedanke Ihnen nicht unangenehm ist, und begrüssen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

P.S. Ihre Sendung aus der Westschweiz vom Oktober lassen wir, wie wir sie Ihnen mit unserer Zuschrift vom 2. November bestätigt haben, gleichzeitig an Sie zurückgehen, damit Sie über die Photographien, Clich drucke und Drucksachen wieder verfügen können.

Herrn Rudolf Probst, Franklinstrasse 40, Dresden

403
442

Wir erhielten heute von Ihnen als Post *Sendung in* Paket und Rolle, zur Ausstellung gemäss Ihrem Brief und Verzeichnis vom 28. Dezember
14 Aquarelle, davon 1 gerahmt, 13 ungerahmt
6 Zeichnungen
2 Lithographien
12 Holzschnitte
von Franz Marc,
Versicherungswert zusammen Mk. 20'000.-

Zustand: gut, ungerahmte zum Teil in Passepartouts

5836

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 5. Januar 1935

Kunsthau Zurich

Der Direktor: