

2 janvier 1935 6

Au.

Monsieur R. Léronnelle, Emballeur-Expéditeur, 76, rue Blanche,
Paris 9^e.

Monsieur,

Par notre lettre du 27 décembre nous vous avons prié d'aller voir chez le peintre Marc Chagall, 15 Avenue des Sycomores, Paris un ensemble de gouaches et de quelques petits tableaux à l'huile et de nous faire parvenir un devis pour les frais d'emballage et de l'expédition Paris - Zurich. En même temps M.Chagall est entré en pourparlers avec la maison Robinot à laquelle nous avons demandé un devis semblable à celui que nous attendons de votre part.

A notre regret nous n'avons pas reçu de réponse de vous, ni à notre lettre du 24 décembre se rapportant aux factures que nous avons à régler à votre maison, ni à notre demande du 27 décembre.

D'accord avec M.Chagall, nous nous sommes décidés de confier pour une fois le transport de cette collection à la maison Robinot; cela ne veut pas dire que nous ayons l'intention de rompre les rapports avec vous pour l'avenir. Mais il nous serait très agréable d'avoir votre réponse à notre lettre du 24 décembre.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos

~~Herrn Dr. Remund, Asplistrasse 41, Zürich~~

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung - offen
für die Ausstellung Januar/Februar
1 gerahmtes Gemälde von Marianna von Werefkin
"Die Löwen des Heiligen Antonius"
Versicherungswert Fr.1000.-

Zustand: unter Glas, gut.

5328

Zürich, le 5. Jan. 1935

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor