Au.

Zürich, 16. Februar 1935

Herrn Georg W e b e r , Maler, Tuggen, Schwyz.

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an unsere Zuschrift vom 22. März 1934 gestatten wir uns Ihnen mitzuteilen, dass bei der Bereinigung des Jahresprogramms 1935 dieser Tage durch unsere Ausstellungskommission Ihre Einsendung von 6 Bildern für die Jury der April/Mai-Sitzung dieses Jahres vorgemerkt worden ist. Einlieferungstermin Ende März.
Wir bitten Sie, hievon Kenntnis zu nehmen, und begrüssen Sie

in vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Au.

Zurich, 16 février 1935

Monsieur Costante Borsari, peintre, Molino nuovo, Lugano.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous informer que dans sa séance du 12 février notre comité a prévu votre envoi de 4 à 6 toiles pour notre exposition avril/mai 1935. Les oeuvres devront être soumises au jury dans les premiers jours du mois d'avril, il faudra donc qu'elles nous parviennent dans les derniers jours du mois de mars.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur