

45

~~495~~

An Herrn Victor Surbek, Maler, Junkerngasse 51, Bern
Postfach - frankiert
 Wir übersenden Ihnen als Erfat- Poststück
aus der Dezember/Januar-Ausstellung des Graphischen
Kabinett zurück, 7 ungerahmte Zeichnungen:
 Im Garten, Zwei Kinder, Süditalienische Landschaft,
 Skizze, gerin, S. Spurito, Studienblatt (Katzen)
 Schottland Pony

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZURICH am 27. März 1935

Der Direktor:

H. Wettmann

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. Wettmann

~~498~~

Geehrter Herr,
 Auf Ihre Zuschrift vom 25. März teilen wir Ihnen mit,
 dass unsere Ausstellung schweizerischer Kunst im
 Sommer 1935 durch die Gesellschaft Schweiz, Maler,
 Bildhauer und Architekten veranstaltet wird. Für Auf-
 schluss über die Organisation und die Bedingungen zur
 Teilnahme empfehlen wir Ihnen, sich an den Zentral-
 sekretär der Gesellschaft Schweiz, Maler, Bildhauer
 und Architekten, Herrn A. Detraz, 10 Avenue des Alpes,
 Neuenburg, zu wenden.

Zürich, 28. März 1935

Al.

~~113~~

An A. Wettli-Furrer A.G., Möbeltransporte, Zürich
Postfach -
 Wir übersenden Ihnen als Erfat- Poststück
 lung in Bahnhof Zürich-Frachtgut, 2 Kisten AT 482/3
 enthaltend 18 gerahmte Oelgemälde von W. Gimmi
 netto 69.1 kg, brutto 151.9 kg, Wert Sfr. 15'000,-,
 zur Spedition an Herrn W. Gimmi, Maler, 4 rue Belloni,
 Paris 15, als Frachtgut nachzüglich aller Ihrer Spe-
 sen, durch den Spediteur, der den franz. Freipass be-
 sitzt; 4 Gemälde netto 28.6 kg bleiben endgültig in
 der Schweiz
 und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

Sp. z. 5856

ZURICH am 27. März 1935

Der Direktor:

H. Wettmann

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
 In vorzüglicher Hochachtung
 Kunsthaus Zürich
 Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. Wettmann

179