

Au.

224
266

2 mai 1935

254

Mademoiselle Regina Conti, peintre, 57 rue de Babylone, Paris 7^e

Mademoiselle,

Par votre lettre du 1er mai nous apprenons votre adresse actuelle. Le catalogue de l'exposition à laquelle vous participez avec 3 paysages, que nous avions expédié au No. 57, rue de Balzac, Paris 8^e, nous est revenu il y a quelques jours. Nous venons d'en expédier un second exemplaire et nous espérons que vous le recevrez en bon état.

Quant au "Paysage de neige" du Jura français par Gustave Courbet, 90 x 76 cm, qui est à acheter à francs français 25'000, j'irai volontiers le voir lors de mon prochain séjour à Paris, prévu pour la première moitié du mois de juin, si alors il est encore en place.

Nous vous remercions vivement de l'avoir signalé à notre attention,

et vous soumettons, Mademoiselle, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Par le même courrier
1 catalogue avril/Mai 1935

Au.

0

Zürich, 6. Mai 1935

Herrn Eduard Rüdistöbli

St. Anna-Schloss, Rorschach.

Sehr geehrter Herr,
Wir erhalten heute mit Poststempel Rorschach 4. Mai 1935 Ihr Schreiben datiert vom 23. April 1935, nebst einem Heft "Die Schweiz" 1904, 1. November. Auf die in dem Brief enthaltene Anfrage wegen Veranstaltung einer Gedächtnisausstellung zum 100. Geburtstag von Jakob Lorenz Rüdistöbli müssen wir Ihnen leider mitteilen, dass unsere Ausstellungsräume durch frühere Beschlüsse der Ausstellungskommission bis in das Jahr 1936 hinein bereits vergeben sind. Wir können deshalb von Ihrem Vorschlag nicht Gebrauch machen und senden Ihnen verbindlich dankend das Heft "Die Schweiz" mit diesen Zeilen wieder zurück.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage erwähnt.