

Herrn J. Benedetti, Rorbas, Kt. Zürich

Wir erlauben heute vor Ihnen als Überbr. Sendung zu offen zur Vorlage an die Ausstellungskommission 1 gerahmte, Oelgemälde

"Cicopatra"

Versicherungswert Fr. 700.-

389

Zustand: gut.

5994

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 8. Mai 1935

Au.

Der Direktor: M. Westmann

243
156

An Herrn Willi Wenk, Maler, Mooshalde, Riehen bei Basel

Frachtgut:

Wir übersenden Ihnen als Eigentum unfrankiert, unversichert

in Kiste W.14, gegen Nachnahme von Fr. 0.70 für Camionnage

9 gerahmte Aquarelle aus der April/Mai-Ausstellung zurück

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

5922

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 18. Mai 1935

Au.

Der Direktor: M. Westmann

An Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen

Frachtgut:

Wir übersenden Ihnen als Eigentum frankiert

Poststück:

von Ausstellung zurück, 40 ungerahmte Aquarelle und Zeichnungen von Carlo Boecklin.

Das Aquarell "Portofino" ist in Zürich verkauft worden.

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

1 Verzeichnis zurück

5895

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 7. Mai 1935

Au.

Der Direktor: M. Westmann

An Frau Nadina Boecklin, Via della Piazzola 20, Florenz

Frachtgut:

Wir übersenden Ihnen als Eigentum frankiert, an das

Poststück:

Kunstmuseum St. Gallen

40 ungerahmte Aquarelle und Zeichnungen von Carlo Boecklin

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

5895

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 7. Mai 1935

Der Direktor:

M. Westmann

255