

Au.

1. Juli 1935

Herrn Alfred Marxer, Maler,

Kilchberg.

Sehr geehrter Herr,

Ihr Brief vom 18. Juni mit der Anfrage wegen einer Kollektiv-Ausstellung von 12-15 Aquarellen und einer Gesamtausstellung von Gemälden im Jahr 1936 hat in unserer Ausstellungskommission noch nicht behandelt werden können, weil eine Sitzung erst wieder im Lauf des Monats Juli stattfinden wird.

Wir müssen Ihnen aber mitteilen, dass Ihnen zuerst geäußerten Wunsch für das Jahr 1935 kaum wird entsprochen werden können, da über die Ausstellungsräume bis in das Frühjahr 1936 hinein bereits verfügt ist. Auf entsprechende Anfragen von andern Künstlern ist bisher mit dem Hinweis auf die Gesamtausstellung der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten geantwortet worden, die vielleicht auch Ihnen einigen Ersatz für die sonst in diesem Jahr fehlende Ausstellungsmöglichkeit im Kunsthaus bieten wird. Die Frage der Gesamtausstellung wird die Ausstellungskommission gern in der kommenden Sitzung behandeln.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTRAUS ZÜRICH  
Der Direktor

~~440~~  
~~290~~

Messa-Charles Montag, 72 rue de Paris, Meudon S. et O.

Lieber Herr Montag,

Würden Sie mir auf der anhängenden Antwortkarte die genaue Adresse von Herrn René Jean mit seinem amtlichen Titel angeben? Ich möchte ihm gern danken für seine Verwendung zu Gunsten des Zürcher Kunsthauses bei Dancyer de Segonzac, ob nun eine Antwort von diesem bereits vorliegt oder nicht. Wenn er an René Jean geschrieben hat und Sie uns darüber kurz Bescheid geben können, ist es uns besser.

Mit freundlichen Grüßen  
Ihr

Zürich, 5. Juli 1935