

243

Monsieur Charles Clément, Maler, Chemin de Craivavers 5
Rovéréaz sur Lausanne

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste
für die Ausstellung der G.S.M.B. und A.
5 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular
1. Lectrice aux oeillets Fr. 1200
" " 800
2. Portraits du peintre " 1000
3. Fleurs des champs " 800
4. Sous-bois " 600
5. Les chênes à Rovéréaz

Zustand: Nr. 2 und 5 Rahmen leicht beschädigt

6174

Zürich, den 24. Juli 1935

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

[Signature]

Herrn Goerg-Lauresch, Louis, Maler, 8 Rond Point,
Junction (Genève)

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste
für die Ausstellung der G.S.M.B. und A.
5 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular
Printemps Fr. 500
Premier printemps " 400
Le clocher " 400
Le jardin à l'aube " 350
Le jardinier " 200

Zustand: gut

6176

Zürich, den 24. Juli, 1935

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

[Signature]

Herrn Angelo Cassina, Maler, Bellinzona-Daro

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 2 Kisten
für die Ausstellung der GSMBUA
4 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular
Principio di uns girnata Fr. 600
La lettura " 300
Tramonto autunnale " 200
Chiesa romanica " 150

Zustand: gut

6163

Zürich, den 23. Juli 1935

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

[Signature]

Herrn Charles Chinnet, Maler, Rolle (Vaud)

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 2 Kisten
für die Ausstellung der GSMBUA
5 gerahmte Oelgemälde:
1. Fenêtre sur jardin Fr. 1200
2. Bords du Léman " 600
3. Lac d'hiver " 400
4. Les Côtes de Blettes " 600
5. La table " 700
gemäss Anmeldeformular

Zustand: Nr. 3 und 4 leichte alte Schäden an den Rahmen

6167

Zürich, den 23. Juli 1935

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

[Signature]

350