

Herrn Oscar Früh, Maler, 20 rue de Fontenay, Sceaux  
(Seine, France)

Wir erhielten heute von Ihnen als Post-Sendung in 2 Kisten  
für die Ausstellung der GSMBUA  
3 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular  
Concours hippique Fr. 350  
Ecuyer de cirque " 350  
Promenade matinale " 600

Zustand: gut  
Ecuyer de cirque: Papier auf Bild aufgeklebt

6545 In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 31. Juli 1935 Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

Herrn Adolf Funk, Maler, Castel S. Pietro, Chiasso

Wir erhielten heute von Ihnen als Post-Sendung in Papier  
für die Ausstellung der GSMBUA (Vorlage an die Jury)  
3 ungerahmte Aquarelle:

Hafen  
Strasse  
Bäume

Zustand: gut

6542

Zürich, den 31. Juli 1935

Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Herrn René Frey, Maler, Leusanne

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 5 Kisten  
für die Ausstellung der GSMBUA  
5 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular  
Maisons à Séville Fr. 1000  
Faubourg, Espagne " 1000  
La halte " 500  
Paysage andalous " 1500  
Le vieux palmier " 500

Zustand: gut

6447

Zürich, den 31. Juli 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

Frau Marguerite Frey-Surbek, Malerin, Junkerngasse 51,  
Bern

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste  
für die Ausstellung der GSMBUA  
5 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldung  
Das Meer bei Zandvoort Fr. 300  
Häuser am Kanal " 200  
Hof in Holland " 280  
Kleine Tänzerin " 300  
Laube am Meer " 400

Zustand: 1-3 hinter Glas gerahmt

6449

Zürich, den 31. Juli 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

475