

Herrn B. Lackerbauer, Melide (Tessin)

*Wir erheben heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste*

für die Ausstellung der GEMBUA

1 gerahmtes Oelgemälde von R. Lackerbauer

In Colzern

Fr. 250

von Fräulein Rosa Lackerbauer, Aarau erhielt ten wir

Fr. 500

Eré und Bogliä

" 400

Colzern im Maderanertal

" 500

Lauben in Bissone

" 400

Rosen

Zustand: In Colzern: offene Fugen am Rahmen

6537/38

*In vorzüglicher Hochachtung*

Zürich, den 6. Aug. 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

Herrn Fréd. Lender, Maler, 8 chemin du Murier,

Lausanne-Chailly

*Wir erheben heute von Ihnen als Post-Sendung in Paket*

zur Vorlage an die Jury der XVI. Ausstellung GSEMBUA

3 gerahmte Oelgemälde

Kirche

Hafen I

Hafen II

Zustand: gut

6544

*In vorzüglicher Hochachtung*

Zürich, den 30. Juli 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

Herrn Rudolf Löw, Maler, Schanzengasse 29, Basel

*Wir erheben heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 2 Kisten*

für die Ausstellung der GSEMBUA

5 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular

Fr. 400

Portrait Dr. W.

" 400

" 400

" 600

" 600

Stilleben, Rosen

Eggen

Bräutigam

Morgenholztel

Zustand: gut

6532

*In vorzüglicher Hochachtung*

Zürich, den 1. Aug. 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

Herrn Fräulein Rosa Lackerbauer, Laurenzenvorstadt 23, Aarau

*Wir erheben heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 4 Kisten*

für die Ausstellung der GSEMBUA

4 gerahmte Oelgemälde, René Lackerbauer

Verkaufspreise

Fr. 500

" 400

" 500

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

" 400

Zustand: gut

6538

*In vorzüglicher Hochachtung*

Zürich, den 3. Aug. 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

485