

An Herrn Ernst Willi, Bildhauer, Bahnhofstr. 12, Biel

*Frachtgut:*

frankliert

*Wir übersenden Ihnen als*

in Kiste W & C. 30, 2 Gipsbüsten

Selbstbildnis  
Junge Frau

*und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.*

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

6474

ZÜRICH, den 5. Sept. 1935

Der Direktor

247

Herrn August Weber, Maler, Wädenswil.

Sehr geehrter Herr,  
Wir besitzen Ihre Anfrage vom 3. September wegen  
Ausstellung von 12 Bildern im Jahre 1936 und werden  
sie in der nächsten Sitzung unserer Ausstellungs-  
kommission zur Behandlung vorlegen. Die Sitzung  
wird wahrscheinlich im Lauf des Monats Oktober  
stattfinden.

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor

Zürich,  
5. Sept. 1935

Au.

An Herrn Richard Salomon Weiss, Maler  
Neuwiesenstr. 2, Winterthur

*Frachtgut:*

frankliert

*Wir übersenden Ihnen als*

in Kiste RSW 1, 3 gerahmte Oelgemälde

Mäher  
Porträt  
Auf Iseltwald

*und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.*

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

6295

ZÜRICH, den 5. Sept. 1935

Der Direktor

248

Monsieur P. Seylaz, peintre, 40 rue Léopold-Rober  
La Chaux-de-Fonds

*Nous venons d'apprendre par votre adresse - à votre adresse - port pay*

dans la caisse AB 3, 3 tableaux encadrés  
Jeune fille  
Poissons  
Ferme

*et vous prions de nous en faire passer un exemplaire.*

*Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très dist.*

6122

ZÜRICH

le 5 sept. 1935

Musée des Beaux-Arts

Directeur:

299