

0  
An Herrn Rudolf Urech, Maler, Seon

frankiert,

in Kisten RU 2, 6, 5 gerahmte Oelgemälde  
Sommermorgen I/II,  
Häuschen im Schnee  
Die Vollendung  
Selbstbildnis

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 13. Sept. 1935

Der Direktor *A. W. W. Steiner*

An Herrn Adolf Tüche, Maler, Zieglerstr. 25, Bern

frankiert, an die

Kunsthalle Bern in Sammelendung  
1 gerahmtes Oelgemälde von Ihnen  
Die Nydeckbrücken in Bern.  
Die übrigen nicht angenommenen Werke folgen später.

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 13. Sept. 1935

Der Direktor *A. W. W. Steiner*

An Herrn Ulr. Wilhelm Züricher, Maler, Sigriswil/Bern

frankiert

in Kiste UWZ 33, 5 gerahmte Oelgemälde  
Bergsee  
Vercorin  
Besso  
Simmentalerin  
Bernerin

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 13. Sept. 1935

Der Direktor *A. W. W. Steiner*

340  
261

An Fräulein Bertha Züricher, Malerin, Postgasse 68, Bern

frankiert

in Kiste BZ 3, 5 gerahmte Aquarelle  
Meerbucht Porquerolles I, II, III  
Bei Mistral  
Meerhafen, St. Tropez.

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 13. Sept. 1935

Der Direktor *A. W. W. Steiner*