

266

An Herrn Hans Beat Wieland, Maler, Sunnewinkel, Kriens

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut: frankiert

in Kiste O.F.1, 3 gerahmte Oelgemälde
Mein Steingarten
Der Niesen
Am Totensee

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

6559

ZÜRICH den 19. Sept. 1935

Der Direktor: *W. Schürmann*

An Herrn Ernst Huber, Bildhauer, Promenades de Carouge Genf. 59

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut: frankiert

in Kisten EH 4,5, 2 Skulpturen:
Mädchenkopf, Serpentin
Chinesische, Kalkstein

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

6476

ZÜRICH den 19. Sept. 1935

Der Direktor: *W. Schürmann*

58

Monsieur Frédéric Schmied, sculpteur, 4 rue de la Tour, Genève
Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port payé

dans la caisse F.S. 2, 1 sculpture
Buste de femme, pierre simili

et vous prions de nous en accuser réception.
Agréez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

Musée des Beaux-Arts

ZÜRICH 6095

Le 19 sept. 1935

Le Directeur: *W. Schürmann*

An Herrn Wilhelm Scherzmann, Bildhauer, Minusio

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut: frankiert

in Kisten WS 74, 785, 2 Skulpturen:
Weibliche Figur, Beton
Lausererei

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung

6298

ZÜRICH den 19. Sept. 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *W. Schürmann*

366