

72

Monsieur William Aubert, peintre, Musée des Beaux-Arts
La Chaux-de-Fonds

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port payé

dans les caisses CB 2, GB 3, AW 5, 4 toiles
La montre bracelet
Vieille histoire
La plonge
Une trouvaile

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 6121

le 23 sept. 1935

Le secrétaire

Directeur: *W. H. T. Müller*

70

Monsieur Charles Barraud, peintre, Les Bressels
(La Sagne)

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse

Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, port payé,
dans les caisses CB 2, GB 3, AW 5, 3 toiles
Nature morte, le passé
Fleurs fanées
Nu
Mus, dessin

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 6120

le 23 sept. 1935

Le secrétaire

Directeur: *W. H. T. Müller*

70

Monsieur Attilio Balmelli, peintre, Sealone (A)

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse en gare

Blasca, port payé, dans la caisse EB 6400,
2 tableaux encadrés:
Case rustiche
Le scugnizzo.

"Paesaggio di sera" suivra avec les œuvres expo-
sées, à la fin de l'exposition

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 23 sept. 1935

le 23 sept. 1935

Le secrétaire

Directeur: *W. H. T. Müller*

70

An Herrn Eugen Ammann, Maler, Friedensgasse 50,
Basel

Wir übersenden Ihnen als *Frachtgut* *Postpaket*

1 gerahmtes Oelgemälde:
"Einsam"

frankiert, in Kiste EA 21

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

6275

ZÜRICH, den 23. Sept. 1935

Der Direktor: *W. H. T. Müller*

Kunsthaus Zürich