9.0ktober 1935

An den Präsidenten der Eidgenössischen Kommission der Gottfried Keller-Stiftung.

Herrn Dr. C. von Mandach, Kunstmuseum Bern

Sehr geehrter Herr Präsident,

Mit der Beteiligung des Musée du Louvre in Paris und einer Anzahl weiterer französischer Museen, sowie zahlreicher französischer Sammler, wird das Zürcher Kunsthaus in den Monaten Dezember und Januar eine Ausstellung Gustave Courbet durchführen.

Wir richten an die Eidgenössische Kommission der Gottfried Keller-Stiftung das Gesuch um Mitwirkung durch Veberlassung des Gemäldes "Bords du Doubs "93 x 74 cm, welches als Eigentum der Stiftung im Kunstmuseum in Genf deponiert ist. Das Zürcher Kunsthaus übernimmt in üblicher Weise die volle Haftbarkeit gegenüber der Gefahr von Beschädigung und Verlüst der ihm anvertrauten Werke und deckt sich durch Versicherungen für die Zeit, da die Werke von ihrem Standort weggenommen werden bis zur erfolgten Rückgabe, in der Höhe der von den Eigentümern festgesetzten Versicherungswerte.

wir empfehlen unsere Bitte Ihrer wohlwollenden Prüfung und Entscheidung, und begrüssen Sie, mit verbindlichem
Dank für jedes Entgegenkommen
KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

1000 3456