

9
2211
Au

4 décembre 1931 13

Monsieur le Duc de Trévisse, 12 Avenue du Maine, Paris XVe

Monsieur,

Une lettre de M. Brown et vos lignes du 2 décembre nous donnent connaissance du précieux concours que vous avez bien voulu accorder à notre exposition Courbet en nous confiant deux toiles du maître, à savoir

une "Marine, soleil couchant" 1868, 46 x 38 cm, et
une "Nature morte, fleurs"

dont la première nous parviendra de Paris, la seconde de Cannes.

Conformément aux renseignements que nous a donné M. Brown, nous avons assuré la "Marine" avec une valeur de Ffrç. 35'000.- et allons signaler à notre société d'assurance les "Fleurs" avec la même somme. Nous vous prions de nous informer s'il est nécessaire de rectifier cette assurance préliminaire; sans nouvelles de vous, elle restera en vigueur, comme la première, contre tous risques et de domicile à domicile.

Le catalogue de l'exposition devra paraître autant que possible sous forme de catalogue raisonné; nous vous serions particulièrement reconnaissants si vous vouliez, pour être utilisés dans le catalogue, nous donner des renseignements sur le pedigree des deux toiles, et les renvois bibliographiques si quelque part elles ont été décrites ou reproduites.

En vous remerciant très vivement de votre collaboration à notre exposition, nous avons l'honneur de vous inviter dès maintenant au vernissage qui aura lieu samedi, 14 décembre, et espérons bien que vous l'honorerez de votre présence.

Veillez agréer, Monsieur le Duc, avec nos remerciements réitérés, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux-Arts
Le Directeur

[Signature]