

45

All.

18
at

Luftpost!

6. Dezember 1935

Herrn Thomsen, Direktion der Hafnia, Allgemeine Versicherungs-Gesellschaft, Kopenhagen Dänemark

Sehr geehrter Herr,

Hoch erfreut haben wir heute aus Ihrem Telegramm vernommen, dass die zwei Bilder "Les tréfleries aux bords de la Loue" und "L'alerte" aus der Sammlung von Herrn Staatsrat Wilhelm Hansen dank Ihrer besondern Bemühung für die Courbet-Ausstellung doch noch erhältlich werden. Wir haben Ihnen sofort telegraphiert:

"assurance deux toiles Courbet conclue francs français
deuxcent mille et cinquante mille remerciements"

und wiederholen mit der Bestätigung der gemäss Ihrem Telegramm abgeschlossenen Versicherung unseren allerlebhaftesten, herzlichen Dank an Sie, sowie an Herrn Staatsrat Hansen, dem wir Sie den Inhalt dieses Briefes gütigst zu übermitteln bitten.

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

Monsieur Raoul Domenjou, peintre, 2 Passage Dantzig,
Paris 15e

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port payé

par l'entremise de la maison Atlantic Transports
5 toiles encadrées:

La terrasse

Intérieur au chevalet

Paysage de Paris

La terrasse à Angoulême

Intérieur aux fleurs

ausdruck de nous en accusé reception

Mon travail l'expression de nos sentiments très distingués

Yours très dévoué

Musée des Beaux-Arts

4 déc. 35

Directeur

R. J. D. Tamm