

17 décembre 1935

84
254

Monsieur A. Privat, Conservateur du
Musée Fabre de la Ville de Montpellier, Montpellier, France

Monsieur le Conservateur,

Nous avons l'honneur de vous annoncer la bonne
arrivée des deux toiles de Gustave Courbet

La fileuse endormie, valeur d'assurance Ffrs.400'000.-

L'homme au col rayé " " 130'000.-

dont vous avez bien voulu enrichir la grande exposition
commémorative de notre Musée des Beaux-Arts.

Veillez agréer, Monsieur le conservateur, avec
nos remerciements réitérés, l'expression de nos sentiments
les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH

Musée des Beaux - Arts

Le Directeur

H. W. Wadmann

0/112

Monsieur Daniel Baud-Bovy, 16 Chemin d'Aire, Genève.

Cher Monsieur,

Vous avez eu l'amabilité de nous
confier pour la XVIIe exposition de la Société
des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses
la toile "Autoportrait", 1881, de Auguste Baud-
Bovy. Voudriez vous nous faire savoir, en vous
servant de la carte réponse ci-jointe, si nous
devons la renvoyer à Aeschi, ou si elle doit
aller à votre adresse de Genève.

Veillez agréer, cher Monsieur,
avec nos remerciements anticipés, l'expression
de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH

Le Directeur

H. W. Wadmann

Zurich,
17 décembre 1935

Au