

8. Januar 1936 150

Au.

0/150

Herrn Professor Ernst Rothlin, Unterer Rheinweg 104, Basel

Sehr geehrter Herr,

Wir sind Ihnen sehr verbunden für Ihr freundliches Schreiben vom 6. Januar und würden uns freuen, wenn Sie uns das Chopin-Bildnis von Courbet noch auf Ende der Woche zustellen wollten. Wir erwarten aus Paris und Prag noch vier seit längerer Zeit zugesagte wichtige Bilder, um nächste Woche einen ganzen Saal mit etwa einem Dutzend zum Teil recht bedeutender Arbeiten von Courbet der Ausstellung noch anzugliedern.

Wenn Sie uns auf Donnerstag oder Freitag den Versicherungswert des Chopin-Bildnisses kurz melden wollten, so würden wir die Versicherung Basel-Zürich-Basel sofort abschliessen. Das Heft "Tableaux inconnus de Gustave Courbet" von Charles Léger behalten wir gern noch einige Tage, zur Berücksichtigung bei der Ausarbeitung des grossen Ausstellungskataloges.

In ausgezeichneter Hochachtung und mit wiederholtem

Dank,

0/150

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Herrn Professor Dr. Ernst Rothlin, Unt. Rheinweg 104,
Basel

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Tüchern zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde G. Courbet, Bildnis Chopin

Versicherungswert Fr. 15'000.-

Zustand: gut

6757

Zürich, den 11. Jan. 1936

Au

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor: *[Signature]*