

169

Au.

O/B 6X

Zürich, 16.Januar 1936

Herrn Hans Eric Fischer, Maler,

Dottikon

Sehr geehrter Herr,

Betreffend Ihre Anfrage wegen Ausstellung im Zürcher Kunsthause teilen wir Ihnen mit, dass Sie in der letzten Kommissionssitzung für die Einsendung von 12 Arbeiten vor die Jury der Mai-Ausstellung dieses Jahres vorgemerkt worden sind. Einlieferungstermin 20.April, nach vorheriger Einsendung des Werkverzeichnisses. Wir ersuchen Sie um Aeusserung zu diesem Vorschlag, und begrüssen Si.

in vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

W.W. Wadenswil

Au

Zurich, 16 janvier 1936

Monsieur Alexandre Cingria, peintre, Hôtel du Simplon, Genève
Monsieur,

Dans sa dernière séance de l'année 1935 notre comité a pris connaissance de votre lettre du 19 octobre par laquelle vous nous aviez annoncé qu'il ne vous a pas été possible de nous envoyer un certain nombre de vos toiles. Vis-à-vis les indications peu précises concernant un terme où cela vous serait possible, notre comité a décidé de ne pas compter sur un envoi de vous jusqu'à ce que vous nous ferez une proposition précise.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

W.W. Wadenswil