le 20 janvier 1936

Madame Mary Widmer-Curtat, Montbenon 8, Lausanne

Madame,

En possession de vos lignes du 18 janvier je regrette vivement ne pas vous avoir vu quand vous et Monsieur le Dr. Widmer avez visité notre exposition Courbet mercredi dernier le 15 janvier.

Cette exposition a été assez difficile à organiser, parceque vis-à-vis de nos premières demandes un nombre assez considérable de propriétaires de toiles importantes n'avait pas encore pu se décider à nous donner une réponse positive, de sorte que l'exposition a été incomplète le jour de l'inauguration, et que jusqu'au milieu du mois de janvier il y a eu des négociations et des envois retardataires, en partie de grands musées, comme Prague, Montpellier et Copenhague.

Cela nous a empêchés de disposer d'une façon définitive avant le 12 janvier, et le résultat final a été que nous avions trop de toiles pour les salles dont nous disposions. A notre regret, ces envois importants, arrivés après des semaines d'indécision, pendant lesquelles nous avions déjà enseveli l'espoir de recevoir ces toiles demandées dès les mois d'août et septembre, ne nous ont pas seulement obligés d'ajouter une nouvelle salle à l'exposition, mais aussi de renoncer en même temps à un certain nombre d'oeuvres moins importantes. Cette transformation de l'exposition a eu lieu le 13 et 14 janvier, et nous sommes en train maintenant d'informer les propriétaires dont les envois ont dû être sacrifiés à des grandes