Au.

5 février 1936 227

Monsieur Charles Léger, 49, rue de Paris, Meudon S. et O., France

Cher Monsieur,

Le catalogue raisonné de notre exposition Courbet étant sous presse, nous vous prions de vouloir bien nous communiquer quelques détails en ce qui concerne le pedigree des toiles que vous avez bien voulu nous confier pour l'exposition, en vous servant du questionnaire ci-joint. Les indications concernant la provenance et les expositions antérieures, dans lesquelles ont figuré les oeuvres, nous ont été données par la plupart des collaborateurs à notre exposition, et il serait regrettable si dans le catalogue documentaire votre envoi ne pouvait être présenté avec le même soin que tous les autres.

Nous vous serions particulièrement reconnaissants de nous retourner le questionnaire rempli pour la fin de cette semaine, l'impression du catalogue ayant lieu la semaine prochaine.

Veuillez agréer, cher Monsieur, avec nos remerciements anticipés, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux-Arts
Le Directeur

2 questionnaires

Herrn Dr.iur.S. Schweizer, Margarethenstr.69, Basel

Sehr geehrter Herr,

Im Besitze Ihrer Zuschrift vom 6.Februar teilen wir Ihnen mit, dass das Gemälde "Les dormeuses" von Courbet sich im Besitz der Kunsthandlung Paul Vallotton, 7, rue du Grand-Chêne, Lausanne befindet.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Zürich,
8.Februar 1936

Au.