

le 7 février 1936

Monsieur A. Julien Loewer, 22, rue Léopold Robert,

La-Chaux-de-Fonds

Cher Monsieur,

Pour continuer ma lettre du 5 février, je me permets de vous dire que le succès de la visite des élèves de La-Chaux-de-Fonds et de Neuchâtel à notre exposition Courbet est d'autant plus certain que la visite sera remise vers la fin du mois de février ou, si la prolongation sera définitive, au mois de mars, la lumière étant d'une importance vraiment capitale pour l'aspect des toiles de Courbet. En outre, le catalogue complet sera prêt, tandis que maintenant il fait toujours défaut.

Ma visite à La-Chaux-de-Fonds et l'ensemble des toiles si intéressantes que vous avez réunies de peintres français et suisses contemporains m'a laissé une très forte impression. Lors de mon séjour à Paris j'ai dû cependant renoncer pour une fois à m'entretenir avec Dufresne, parce que j'avais le mandat d'inviter le Sagliano à exposer chez nous au printemps de cette année, mais je vous assure que je saisirai la prochaine occasion pour me mettre en rapport avec Dufresne, encouragé par ce que vous me dites et secondé, comme je l'espère, par une recommandation de votre part.

Veuillez croire, cher Monsieur, à mes sentiments très respectueux,

W. S. G. G.
 Directeur du Kunsthaus

(Musée des Beaux Arts de Zurich)