

Au.

3229

13 mars 1936 328

Monsieur Nesto Jacometti, 58, rue Daguerre, Paris 14^e

Monsieur,

Vous avez eu l'amabilité de signaler à notre attention l'oeuvre du peintre persan Sarkis Katchadourian en vue d'une exposition éventuelle de cet artiste au Kunsthaus de Zurich. Dans la séance du 10 mars notre comité a examiné avec beaucoup d'intérêt le catalogue de l'exposition de fresques persanes reconstituées par Sarkis Katchadourian. Les délibérations ont amené le résultat que la réalisation de votre proposition n'est pas possible dans les salles du Kunsthaus, mais nous vous recommandons de vous mettre en rapport avec le directeur du Musée des arts décoratifs de Zurich, M.A.Altherr, Ausstellungsstrasse, Zurich, Quant au catalogue mentionné, nous nous permettons de le retourner à M.T.Springer, Toblerstrasse 39, Zurich.

Veillez agréer, Monsieur, avec nos remerciements, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

An Herrn Dr. Adalbert Volavka, Moderne Galerie, Vystaviste C.188, Prag

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtpost~~ ^{Eisgut} frankiert, versichert

in Kiste M.G.1, 2 gerahmte Oelgemälde
G.Courbet, Kopf zu "Les Demoiselles des bords de la Seine"

Juralandschaft mit Hirt und Kühen

mit wiederholtem verbindlichstem Dank für die wertvollen Leihgaben

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

-6754

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 16. Apr. 1936

Au.

Der Direktor