

14. März 1936

Au.

Herrn Hans Berger, Maler,

Aire-le-Ville, Kt. Genf

Dieser Tag
Sehr geehrter Herr,
3. Januar

In der Sitzung vom 10. März von Ihrem Brief vom 3. März Kenntnis genommen. Wir freuen uns sehr, dass Sie Ihrer Ausstellung eine so grosse künstlerische Bedeutung geben werden und möchten Sie nur ersuchen, noch einmal zu prüfen, ob Ihnen die Säle I - IX mit Verwendung der Wände in der Halle auch genügen können. Gegen eine Einbeziehung des der Sammlung gehörenden Saales A auf der andern Seite der Treppe sprechen eine Reihe von Gründen; gerade wieder bei der Courbet-Ausstellung, bei der man sich ungern zu seiner Einbeziehung entschlossen hat, haben sich wieder grosse Unzukömmlichkeiten ergeben. Als Ausstellungsmonat werden wir gern einen Herbstmonat in Aussicht nehmen.

Mit höflichen Grüssen

Ihr

Herrn Oskar Früh, Eisenwerkstrasse 29, Frauenfeld

Sehr geehrter Herr,

Direktor des Zürcher Kunsthauses

Zur Beantwortung Ihrer Anfrage nach den kommenden Ausstellungen im Zürcher Kunsthaus gestatten wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass das Programm die folgenden Veranstaltungen vorsieht:

5. April - 3. Mai: Sektion Paris der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten

Mai: Albert Kohler, Fred Stauffer, Christoph Vohdin, R. Kündig, W. Schneider, J. Dublin, H. E. Fischer, E. Bohny, W. Hartmann, P. Osswald

Juni: Schweizer Abstrakte, "Abstraction - Création - Art non figuratif".

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Zürich, 27. März 1936

Au.