

faire courir le bruit comme si vous étiez mêlé à l'entreprise de M. Tanner. Ce qui n'empêche pas que je sois affligé de ce que vous m'en jugiez capable.

Il est possible que la semaine prochaine je viendrai à Paris, et j'espère qu'alors l'occasion se prêtera pour un entretien plus explicite et des éclaircissements définitifs.

En attendant je vous prie, Monsieur, d'agréer l'expression de mes sentiments très distingués,

M. S. Tanner
Directeur du Kunsthaus
(Musée des Beaux-Arts) de Zurich

28. März 1936

Au.

AWA
max

An die "Neuenburger" Schweiz. Allg. Versicherungsgesellschaft
Herrn H. Brunner, Talstrasse 41, Zürich 1.

Sehr geehrter Herr,

Im Besitze Ihres Briefes vom 26. März haben wir uns bemüht, Ihrem Wunsch nach Teilung der Courbet-Bilder für den Rücktransport zu entsprechen. Es ist uns möglich geworden, drei Sendungen abzugrenzen mit folgenden Werten:

1. Sendung, Begräbnis in Ornans	Fr. 400'000
2. Sendung	" 670'000
3. Sendung	" 630'000

Bestimmungsort aller dieser Sendungen ist Paris; sie würden abgehen je am 1., 2. und 3. April. Wir hoffen, dass ^{wir} mit dieser Einteilung, wenn sie auch nicht buchstäblich Ihrem Vorschlag entspricht, die Erledigung der Versicherung für Sie in dem gewünschten Sinn erreicht haben, und begrüßen Sie

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

M. S. Tanner