

183

392

28 mars 1936

Monsieur Henri Verne, Directeur des Musées Nationaux et de l'Ecole du Louvre, Palais du Louvre (Pavillon Mollien), Place du Carrousel, P a r i s

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous informer par ces lignes que la clôture de notre exposition Courbet se fera, mardi prochain, 31 mars. La réexpédition des toiles aura, conformément au voeu exprimé par les sociétés d'assurance, en trois étapes, et nous avons prévu que les oeuvres appartenant au Musée du Louvre partiront l'Enterrement à Ornans par une voiture spéciale le 1er avril, les autres toiles et les dessins le 2 avril.

Nous serions heureux si vous pouviez approuver cette proposition,

et vous soumettons, Monsieur, avec nos remerciements réitérés tant pour le prêt des oeuvres si précieuses que pour la bienveillance avec laquelle vous avez consenti à la prolongation de la durée du prêt, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

259

KUNSTHAUS ZUERICH

Musée des Beaux-Arts

Monsieur A.Legrand, Conservateur du Musée de la Ville de Dieppe, Dieppe Le Directeur

Nous venons d'expédier par ~~petite vitesse~~ à votre adresse port payé grande vitesse

et assuré, dans la caisse M.D.15, 1 toile G.Courbet, Paul Ansout

avec nos remerciements réitérés

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 6684

16 avril 1936

Musée des Beaux-Arts

Directeur

*W. A. T. Müller*

*W. A. T. Müller*