

31 / 491

4. Dezember 1936 ⁴⁰³

Fräulein Ottilie W. Roederstein

Hofheim am Taunus
Deutschland

Sehr geehrtes Fräulein,

Wir besitzen Ihr Schreiben vom 1. April
und werden gern Ihrer Weisung entsprechend Ihr Ge-
mälde von Gustave Courbet im Kunsthaus behalten,
bis wir Ihre weitere Verfügung darüber erhalten.

Mit freundlichen Grüßen

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

i/v. *A. R.*

0 / 425

An.

Zürich, 6. April 1936

Herrn Wilhelm Gimmi, Maler, 4, rue Belloni,

Paris 15

Sehr geehrter Herr,

Ein Besucher der Ausstellung der Sektion Paris der G.S.M.B. und A.
interessiert sich für Ihre beiden Werke

Kat.Nr.83	L'alélier	Oel	Fr.1000
" 89	La chemise enlevée	Guasche	" 150

und erkundigt sich, ob Sie wohl bei Uebernahme beider Bilder eine
Reduktion machen könnten. Er hat uns ein festes Angebot nicht gemacht
aber durchblicken lassen, dass er Fr.900 - 1000 auszulegen bereit wäre.
Wir bitten Sie nun um freundliche sofortige Mitteilung, wie Sie sich
zu dieser Verkaufsmöglichkeit stellen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

A. R.